Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение –

**ДЕТСКИЙ САД № 459**

620137 г. Екатеринбург, ул. Вилонова, 49 тел. 369-01-91(факс), 367-83-34; mdouds459@yandex.ru

**Конспект комплексного занятия**

**«Что такое хорошо и что такое плохо»**

**в старшей группе**

Составитель:

воспитатель, 1КК

Краева О. Н.

Екатеринбург,

2019

**Конспект комплексного занятия**

**«Что такое хорошо и что такое плохо».**

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная.

Цели деятельности педагога: познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения со взрослыми и со сверстниками; побуждать к составлению небольшого рассказа по картине; совершенствовать диалогическую речь; знакомить с разным эмоциональным состоянием человека.

Планируемые результаты развития интегративных качеств дошкольника: эмоционально-заинтересованно рассматривает сюжетные картинки, отвечает на вопросы педагога, участвует в разговорах во время сюжетной игры «Едем на автобусе», с интересом слушает стихотворение В. Маяковского «Что **такое хорошо**, а что **такое -плохо**»; проявляет эмоциональную отзывчивость на услышанную музыку; активен при рисовании мимики у смайликов.

Материалы и оборудование: сюжетные картинки на тему «Что**такое хорошо и что такое плохо**», мультимедийное оборудование, атрибуты к сюжетной игре «Едем на автобусе» (руль, кукла, трость, шляпа, карандаши, листы бумаги с изображением смайликов без улыбки, запись музыки из «Детского альбома» П. И. Чайковского «Болезнь куклы», «Полька».

Содержание организованной деятельности детей:

1. Создание игровой мотивации.

Воспитатель: Ребята, посмотрите какая замечательная погода за окном, как ярко светит солнышко, оно улыбается нам в окошко и говорит: «Доброе утро!». Давайте и мы поздороваемся с солнышком. А теперь поздоровайтесь друг с другом, улыбнитесь и возьмитесь за руки. Закройте глазки и представьте, что вы маленькие лучики ласкового солнышка.

Солнце спит, и небо спит,

Даже ветер не шумит.

Рано утром солнце встало,

Всем лучи свои послало.

Встало солнце, потянулось,

Всем на свете улыбнулось,

Всех из дома поманило,

Обогрело и умыло.

Дети открывают глаза и видят на мультимедийном экране «солнечного зайчика». Он рассказывает детям, что однажды он играл со своими братьями солнечными зайчиками и случайно заглянул в окошко одного дома, и хочет рассказать детям о том, что он увидел. На экране появляется изображение- сюжетные картинки на тему: «Что **такое хорошо и что такое плохо**». («Мамины помощники», «Случай в автобусе»).

2.Составление рассказа по сюжетным картинкам.

Воспитатель задает детям вопросы по содержанию картинки: - Кто нарисован? Что делает? **Хорошо это или плохо**? Как надо поступать? и др.

3. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе»: Ребята, давайте с вами теперь прокатимся на автобусе (дети вместе с воспитателем создают модель автобуса из стульчиков, педагог распределяет роли- водитель, пассажиры, старенький дедушка, мама с ребенком). Занимайте свои места. Осторожно, двери закрываются!

Автобус наш едет,

Колеса скрипят,

В автобусе нашем

Ребята сидят.

Но вот остановка…

В «автобус» заходит старенький дедушка (роль играет один из детей).

Воспитатель: Ребята! Что нужно сделать, когда вы видите, что в автобус заходит старый человек? (ответы детей). Осторожно двери закрываются! Наш автобус едет дальше.

Автобус наш едет,

Колеса скрипят.

В автобусе нашем

Ребята сидят.

Но вот остановка,

В «автобус» заходит мама с маленьким ребенком.

(ситуация разыгрывается аналогично первой).

4. Слушание музыки.

Воспитатель: Ребята! Нам бывает грустно от **плохих поступков**, и радостно, весело –от **хороших**! Но разное настроение у нас может вызвать и какая-нибудь песня или музыка. Давайте с вами послушаем одну музыкальную историю (запись П. И. Чайковский «Детский альбом»: «Болезнь куклы», «Полька»).

Вопросы: какое настроение у музыки? Какая музыка: медленная или быстрая? Как под нее можно танцевать?

5. Рисование.

Воспитатель: Ребята, у меня на полосе бумаги нарисованы смайлики, но у них чего-то не хватает. Кто мне скажет, что забыли нарисовать? (улыбки). Давайте послушаем стихотворение «Что **такое хорошо и что такое плохо**» (В. Маяковского). Если в нем говорится о **хорошем** - мы нарисуем нашему смайлику улыбку, а если о **плохом -** человечек будет грустным.

Воспитатель читает по одному четверостишью из стихотворения В. Маяковского, обращает внимание детей на то, что на каждое четверостишье они должны дорисовать улыбку одному смайлику.

6. Рефлексия.

Воспитатель: Ребята, что мы сегодня с вами делали? В какие игры играли? Какую музыку слушали? Что рисовали?