Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение –

**ДЕТСКИЙ САД № 459**

620137 г. Екатеринбург, ул. Вилонова, 49 тел. 369-01-91(факс), 367-83-34; mdouds459@yandex.ru

**Проект**

 **«Музеи и театры нашего города»**

 **в подготовительной группе**

Составитель:

воспитатель, 1КК

Краева О. Н.

Екатеринбург,

 2019

**Проект «Музеи и театры нашего города».**

 «**Театр – это волшебный мир.** Он даёт уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идёт развитие духовного мира детей…" (Б. М. Теплов).

  **Музей**, как один из разновидностей в воспитании ребёнка, поможет нам возродить духовный опыт **нашей** культуры и традиции **нашего народа.** Показать специфику **музея,** его глубину и неисчерпаемость

 Хотела привлечь родителей и своих воспитанников провести выходные вместе, но не у телевизора или компьютера, а совместно посетить достопримечательности нашего города Екатеринбурга. Данный **проект**задумывался для того, чтобы привить детям с ранних лет любовь к своей земле, к своему народу, его доброй мудрости, накопленной веками, его богатой и живой культуре – фольклору и искусству. Увлечь детей новой для них формой познания действительности. Совместная деятельность родителей и детей благотворно влияет на эмоциональный, нравственный микроклимат в семье. Учит правильно вести себя в обществе, соблюдать этикет, доброжелательно относиться друг к другу, проявлять заботу, внимание.

|  |  |
| --- | --- |
| **Проект:** | «Музеи и театры нашего города». |
| **Цель проекта:** | Создать условия для расширения и уточнения знаний о достопримечательностях нашего города Екатеринбурга. |
| **Задачи:** | - Развивать у детей интерес к музеям и театрам нашего города;- обогатить представление детей о музеях и их истории;- приобщать детей к духовно-нравственной традиции русского народа,- прививать детям навыки в области театральной деятельности;- воспитывать уверенность в себе, положительную самооценку;- укреплять взаимоотношения с родителями. |
| **Актуальность:** | Знакомство детей с театрами и музеями нашего города, развивает детей всесторонне. **Театр** для ребёнка – это всегда праздник, яркие, незабываемые впечатления. Выражение **«Сказочный мир детства»** - не пустые слова. В жизни ребёнка присутствует **сказка** со своими добрыми героями, превращениями и волшебными предметами. **Сказка** близка и понятна детям, а воплощение фантазий и отражение своего мироощущения они находят в театре**.** |
| **Формы и методы работы:** | Наглядные: рассматривание иллюстраций о музеях и театрах.Словесные: беседы, рассказывание о каждом театре и музее, консультации для родителей. Практические: рисование «Что мне понравилось в музее», «Нарисуй героев спектакля», изготовление театра из стаканчиков.Игровые: показ настольного театра, показ театра из стаканчиков, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры. |
| **Срок реализации проекта:** | Познавательный (сентябрь-декабрь). |
| **Участники проекта:** | Воспитатель организует деятельность детей и родителей Дети подготовительной группы участвуют в разных видах деятельности (познавательной, игровой, практической). Родители участвуют в совместной ИЗО деятельности, вместе с детьми посещают театры и музеи. |
| **План работы:** | 1 этап (подготовительный)- подбор литературы, методической, детской;- подбор демонстрационного материала, оборудования, атрибутов для театра;- обсуждение с родителями маршрута тура выходного дня по театрам и музеям;- подбор дидактических, подвижных, сюжетно-ролевых игр;- работа с родителями по взаимодействию в рамках проекта. 2 этап (практический)- рассматривание иллюстраций о достопримечательностях нашего города;- рассказывание о музеях;- беседа о театре, знакомство с разными видами театров;- тур выходного дня в музей «Боевой славы Урала»;- тур выходного дня в музей «Военной техники» в В.Пышме;- тур выходного дня в Кукольный театр, спектакль «Синюшкин колодец»; - тур выходного дня в театр Музыкальной комедии, новогоднее представление «Кто спасёт Новый год?»;Тур выходного дня в кинотеатр, художественный фильм «Щелкунчик»;- чтение сказки Гофмана «Щелкунчик» (главы из сказки),- чтение сказки П. П. Бажова «Синюшкин колодец»,- показ настольного театра;- показ театра из стаканчиков;- подвижные игры;- сюжетно-ролевые игры по сюжету сказок;- дидактические игры: «Кто работает в театре?», «назови героев из сказки «Щелкунчик».3 этап; (заключительный)- обобщающие беседы с детьми о театрах;- обобщающие беседы с детьми о музеях;- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);- показ инсценировки сказки «Синюшкин колодец» детьми. |
| **Описание выполненных работ:** |  В ходе работы в течение проекта была подобрана методическая литература. Исторический материал о музеях Урала. Материал о театрах нашего города. Рассматривали иллюстрации о музеях, о театрах. Заранее с родителями продумали, в какие театры посетим, в какие музее сходим на экскурсии. Проведены беседы с детьми: «Наш город театральный», «Какие бывают театры», «Чем славятся музеи», «Как нужно вести себя в театре», «Как нужно вести себя в музее», «почему мы гордимся нашим городом?». . Дети отгадывали загадки о героях сказок, учились сами придумать загадку. Были представлены стихи, о героях сказок. Были проведены дидактические игры: «Составь сказку», «Назови героев сказки», «Назови положительных героев сказки». С детьми играли в подвижные игры: «Гуси-лебеди», «У медведя во бору», «Хитрая лиса», «Зайка беленький сидит». Направляла детей на сюжетно-ролевые игры по сюжетам сказок.   |
| **Выводы:** |  В ходе работы над проектом предполагаемые результаты были достигнуты: был пополнен и обобщён опыт детей по нравственно-патриотическому воспитанию, путём применения различных форм и методов. Дети узнали, как много музеев и театров в нашем городе, научились внимательно и заинтересованно слушать рассказы, вместе с родителями посетили музеи, театры. При посещении театров научились доброжелательности, сплочённости, развивалась гордость за свой город. Дети активно стали вовлекаться в театрализованные представления. Родители стали активными участниками образовательного процесса. |