Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

**ДЕТСКИЙ САД № 459**

620137, г. Екатеринбург, ул. Вилонова, 49 тел: 367-83-34, 369-01-91(факс), [mdouds459@yandex.ru](mailto:mdouds459@yandex.ru)

**Консультация для родителей**

**«**Кинезиология как средство развития интеллекта дошкольников»

Составил:

Учитель-логопед

Иваницкая Е.В.

Екатеринбург, 2018

Цель консультации :

повышение уровня знаний родителей по использованию кинезиологических упражнений,

Задачи:

* познакомить родителей с эффективными упражнениями, способствующими умственному и физическому развитию дошкольников;
* отработать с родителями последовательность действий и приемов работы по применению кинезиологических упражнений;
* повысить мотивацию к овладению нетрадиционными методиками, их широкому применению в совместной деятельности с ребенком.

Всем добрый вечер! Мы поговорим на тему ***«*** Развитие интеллекта дошкольника методами кинезиологии". Мне бы хотелось, чтобы вы сегодня были не только слушателями, но и активными участниками .

В жизни нет ничего важнее счастья, которое дарят нам дети, и, естественно, каждому родителю хочется, чтобы его ребенок был самым счастливым и не по годам развитым. Что же значит, быть развитым?

Какие критерии нормального, полноценного развития существуют? (ответы родителей)

     Как говорил Мишель де Монтень: «Мозг хорошо устроенный, стоит больше, чем мозг хорошо наполненный». Что значит «мозг, хорошо устроенный»? Это тогда, когда все отделы мозга работают синхронно.

Кинезиология - наука о развитии головного мозга через движение. Существует уже 2000 лет, используется во всём мире. Кинезиологическими упражнениями пользовались Аристотель и Гиппократ. Развитие межполушарного взаимодействия является основой интеллекта. Межполушарное взаимодействие возможно развивать при помощи специальных кинезиологических упражнений. Всем нам известно, что человеческий мозг состоит из двух полушарий. По исследованиям физиологов *правое полушарие головного мозга* –гуманитарное, образное, творческое –отвечает за тело, координацию движений, пространственное и кинестетическое восприятие. *Левое полушарие головного мозга* –математическое, знаковое, речевое, логическое, аналитическое –отвечает за восприятие –слуховой информации, постановку целей и построений программ. Единство мозга складывается из деятельности двух полушарий, тесно связанных между собой системой нервных волокон (мозолистое тело). Обычно у человека одно из полушарий является доминирующим и это проявляется в различии способа переработки информации. Люди с доминирующим левым полушарием обладают логическим складом ума. А творческие личности –это люди с доминирующим правым полушарием.

Кинезиологическая программа для дошкольников имеет цель:

* развитие межполушарного взаимодействия;
* синхронизация работы полушарий;
* развитие мелкой и крупной моторики;
* развитие памяти, внимания, речи;
* развитие мышления

Сегодня для вас я подготовила комплекс некоторых более интересных упражнений. Они направлены на развитие мелкой моторики; развитие памяти, мышления, внимания, речи.

Эти упражнения необходимо проводить ежедневно. Ребенок выполняет вместе с взрослыми, затем самостоятельно по памяти, постепенно от занятия к занятию увеличивая время и сложность. Упражнение выполняется сначала правой рукой, затем левой, затем двумя руками вместе.

**1. Колечки**

. Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук,

соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Выполняется в прямом и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. Вначале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем сразу двумя руками.

**2. Кулак - ладонь**

Обе руки лежат на столе или на коленях ладонями вниз, одна сжата в кулак. Одновременно кулак разжать, а другую ладонь сжать в кулак, поменять руки. Движения по мере усвоения можно ускорять, но следить за тем, чтобы сжатия

- разжатия производились попеременно, не соскальзывая на одновременные.

Вот ладошка, вот кулак.

Всё быстрей делай так

**3.** **Кулак – ребро –ладонь.**

Три положения руки на плоскости стола,

последовательно сменяют друг друга. Ладонь на плоскости, сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола: выполняется сначала правой рукой, потом –левой, затем –

двумя руками вместе.

Повторить 8-10 раз.

При усвоении программы или при затруднениях в выполнении помогайте себе командами (кулак – ребро –ладонь), произнося их вслух или про себя.

Лягушка (кулак) хочет (ребро) в пруд (ладонь),

Лягушке (кулак) скучно (ребро) тут (ладонь).

**4.Лезгинка**

Левую руку сложите в кулак, большой палец отставьте в сторону, кулак разверните пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в

горизонтальном положении прикоснитесь к мизинцу левой. После этого

одновременно смените положение правой и левой рук.

Повторить 6 -8 раз.

Добивайтесь высокой скорости смены положений.

**5. Ухо-нос.**

Левая рука -взяться за кончик носа, правая рука -взяться за правое ухо. По команде отпустить ухо-нос, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук

"с точностью наоборот".

Повторить 8 раз

**6. Горизонтальная восьмерка.**Вытянуть перед собой правую руку на уровне глаз, пальцы сжать в кулак, оставив средний и указательный пальцы вытянутыми. Нарисовать в воздухе горизонтальную восьмерку как можно большего размера. Рисовать начинать с центра и следить глазами за кончиками пальцев, не поворачивая головы. Затем подключить язык, т.е. одновременно с глазами следить за движением пальцев, хорошо выдвинутым изо рта языком

**7. Мельница.**Рука и противоположная нога вращаются круговыми движениями сначала вперед, затем назад, одновременно с вращением глаз вправо, влево, вверх, вниз. Время выполнения 1-2 минуты. Дыхание произвольное.

**8. Маршировка.**Выполнять лучше под ритмичную музыку. Шагать на месте. При этом шаг левой ногой сопровождается взмахом левой руки. Шаг правой ногой сопровождается взмахом правой руки.

**9. Зеркальное рисование.**Положите на стол чистый лист бумаги. Возьмите в обе руки по карандашу . Начните рисовать одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки : круг, квадрат, треугольник, елочку, дом, любые 5 букв

При выполнении этого упражнения почувствуете, как расслабляются глаза и руки. Когда деятельность обоих полушарий синхронизируется, заметно увеличится эффективность работы всего мозга.

 Хотелось бы обратить внимание еще на несколько важных моментов в проведении подобных упражнений:

* Во время занятия проводить такие упражнения можно только в том случае, если идет стандартная учебная работа. Творческую деятельность прерывать кинезиологическими упражнениями нецелесообразно.
* Если же ребенку предстоит интенсивная умственная нагрузка, то комплекс упражнений лучше проводить перед работой.
* Кинезиологические упражнения дают как немедленный, так и кумулятивный, т.е. накапливающийся эффект.
* Самый благоприятный период для интеллектуального развития – это возраст до 12 лет, когда кора больших полушарий еще окончательно не сформирована, то есть в работе с дошкольниками этот метод будет эффективен.
* Под влиянием кинезиологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения. При более интенсивной нагрузке и значительнее изменения.

     Итак, сегодня мы познакомились с упражнениями и играми, используя которые в занятиях со своими детьми, вы можете тренировать блоки мозга. Самое главное требование и условие — это регулярность и повторяемость. Только регулярностью тренировок можно добиться ощутимого эффекта.

Большинство из нас выполняют рутинные ежедневные физические действия «удобной» рукой. Попробуйте сами и предложите вашему малышу :

* чистить зубы, причесываться,
* доставать предметы,
* рисовать и даже писать другой рукой.

Исследования показывают, что выполнение обычного действия «необычной» рукой активизирует новые участки мозга и помогает развивать новые контакты между клетками мозга. Так что пробуйте, экспериментируйте. Это не только полезно, но и весело!

Уважаемые родители, скажите, пожалуйста, что нового вы узнали; было ли вам интересно и будете ли вы применять полученные знания на практике? Спасибо за внимание! Если у вас возникли вопросы, я отвечу на них.