Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение –

детский сад № 459

620137, г. Екатеринбург, ул. Вилонова, 49 тел.: 367-83-34, mdouds459@yandex.ru

Мастер – класс с детьми на тему:

**Конструирование из бумаги в технике «оригами»**

Выполнила: Карамова Ангелина Викторовна,

воспитатель

Екатеринбург, 2023

Цель: Познакомить детей с техникой «оригами», учить поэтапно изготавливать фигурки животных.

Готовые фигурки животных можно использовать в сюжетно – ролевых играх, в театрализованной деятельности, как подарок, как новогоднюю игрушку.

Задачи :

 Обучающие: - познакомить с основными приемами оригами при конструировании фигурок животных;

 Развивающие: - развивать мелкую моторику пальцев рук;

 - развивать пространственную ориентировку на листе бумаги, развивать глазомер;

 - развивать логическое мышление, память, внимание, наблюдательность, речь;

 - развивать интерес к конструированию;

 - развивать творческое воображение и фантазию.

Воспитательные: - воспитывать усидчивость, терпение,

старательность; - умение доводить начатую работу до конца;

 - воспитывать желание оказывать посильную помощь друг к другу;

- укреплять взаимодействие и сотрудничество между всеми участниками образовательного процесса (воспитателями, детьми и родителями).

 **Материалы**

• Для лисы – 2 квадрата (большой квадрат – для тела и хвоста;

маленький квадрат - для мордочки) цветной двусторонней оранжевой бумаги, три маленьких кружочка черного цвета.

 • Для зайца – готовая схема из серой двухсторонней бумаги.

• Клей – карандаш.

 Сначала можно загадать загадки о животных: Загадки о животных

• Что за зверь лесной встал, как столбик, под сосной? И стоит среди травы – Уши больше головы. (Заяц)

Хвост пушистый, мех золотистый, В лесу живет, в деревне кур крадет. (Лиса)

 • В лесу зимой холодной Ходит злой, голодный. Он зубами щелк!

Это серый … (Волк) Затем можно провести пальчиковую гимнастику, чтобы размять и разогреть пальцы детей «Зимняя спячка» У детишек пальцев пять — воспитанники по очереди разжимают правые и левые пальчики, начинают с большого;

 В лес зимой пошли гулять. — поднимают кисти, вращают ими вправо влево;

 Не хотят спать волк с лисой, — сжимают и разжимают правый и левый кулаки;

 А медведю снится сон. — подкладывают совмещенные ладошки под щеку, будто спят;

 Ежик в норке в шар скрутился, — по очереди совмещают кончики правых и левых пальчиков;

 И барсук спать уложился. — отнимают совмещенные пальчики друг от друга;

 Добрых снов зверятам, — сцепляют кисти в форме «замка»;

 Желают все ребята! — хлопают в ладоши.

Создание лисички оригами из бумаги. Лисичка оригами состоит из 2 частей (головы и туловища, склеенных в одно целое). Мастерим голову лисички. Складываем квадрат пополам по диагонали косынкой, соединяя противоположные уголки).Тщательно заглаживаем сгиб . Полученный треугольник складываем по полам заглаживая сгиб и раскрываем. Правый и левый уголок треугольника поднимаем вверх, выравнивая стороны по линии сгиба. Не забываем проглаживать линии сгиба. Раскрываем боковые уголочки. Верхние уголочки загибаем вниз. Приклеиваем черный носик на нижний уголок. Глазки приклеиваем посередине раскрытых уголков. Голова оригами лисички готова. Складываем туловище лисичк. Кладем перед собой второй квадрат. Также складываем его пополам по диагонали. Загибаем снизу правый уголок на 1 см и левый уголок на 1 см. Туловище оригами лисички готово. Приклеиваем к уголку голову лисички. Лисичка оригами готова.

Создание зайчика из готовой схемы.

На готовой схема нарисованы полоски для сгиба. Сгибаем нарисованные линии обмазываем их клеем и приклеиваем по сгибам к друг другу. Зайчик готов.