

Проект
«Наши добрые сказки»
в подготовительной группе

Составитель:
воспитатель, 1КК
Краева О. Н.

Проект «Наши добрые сказки».

Сказка – благодатный и ничем не заменимый источник воспитания ребёнка.

Сказка – это духовные богатства культуры, познавая которые, ребёнок познаёт сердцем родной народ.

Дошкольный возраст – возраст сказки. Именно в этом возрасте ребёнок проявляет сильную тягу ко всему сказочному, необычному, чудесному. Если сказка удачно выбрана, если она естественно и выразительно рассказана, можно быть уверенным, что она найдёт в детях чутких, внимательных слушателей.

Проект:	«Наши добрые сказки».
Цель проекта:	Создать условия расширения и уточнения знаний о русских народных сказках и авторских сказках.
Задачи:	- формировать у детей знания о русских народных и авторских сказках; - воспитывать интерес к русскому народному творчеству; - прививать любовь к книге; - развивать речь, активизировать словарный запас; - использовать в речи фольклора (пословицы); - учить давать нравственную оценку героям; - развивать интерес к театрализованной игре; - способствовать поддержанию традиции семейного чтения; - укреплять взаимоотношения с родителями.
Актуальность:	Русская народная сказка – это почва, имеющая неограниченные развивающие и воспитывающие возможности. Сказка вводит в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, выражает глубокие моральные идеи, учит доброму отношению к людям. Сказка для ребёнка – это не что иное, как особое средство постижения жизни, способ познания, осмысления некоторых жизненных явлений, моральных установок общества, постижения реальной действительности.
Формы и методы работы:	Наглядные: рассматривание иллюстраций к сказкам; Словесные: беседы, рассказывание сказок, чтение стихов, загадывание загадок, разучивание пословиц, консультации для родителей. Практические: рисование героев любимых сказок, изготовление настольного театра, связанного крючком родителями. Игровые: показ настольного театра, показ театра из стаканчиков, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, дидактические игры.
Срок реализации проекта:	Краткосрочный (две недели).
Участники проекта:	Воспитатель организует деятельность детей и родителей Дети подготовительной группы участвуют в разных видах деятельности (познавательной, игровой, практической). Родители участвуют в совместной деятельности, делятся опытом с другими.
План работы:	<u>1 этап (подготовительный)</u> - подбор литературы, методической, детской; - подбор стихов, пословиц, загадок о героях сказок;

	- подбор демонстрационного материала, оборудования, атрибутов; - определение тематики бесед с детьми; - подбор дидактических, подвижных, сюжетно-ролевых игр; - работа с родителями по взаимодействию в рамках проекта. <u>2 этап (практический)</u> - рассматривание иллюстраций к сказкам; - рассказывание сказок воспитателем; - беседы по сюжету сказок; - инсценировка сюжетов сказок: - загадывание загадок о героях сказок; - заучивание стихов о героях сказок; - показ настольного театра; - показ театра из стаканчиков; - подвижные игры; - сюжетно-ролевые игры; - дидактические игры. <u>3 этап; (заключительный)</u> - обобщающие беседы с детьми; - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация); - создание мини – библиотеки по сказкам; - показ инсценировки русской народной сказки «Заюшкина избушка» детьми.
Описание выполненных работ:	В ходе работы в течение проекта была подобрана методическая литература. Художественная литература для чтения детям. Русские народные сказки: «Василиса Прекрасная», «Волк и лиса», «Снегурочка», «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», «Белая уточка». Сказки народов мира: Ш. Перро «Кот в сапогах», нанайская «Айога», туркменская «Голубая птица», немецкая «Беляночка и Розочка». Авторские сказки: А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», А. Ремизов «Хлебный голос», «Гуси-лебеди». Рассматривали иллюстрации разных художников к сказкам. Проведены беседы с детьми: «Сказки – добрые друзья», «Чем сказка отличается от рассказа», «Какие вы знаете русские народные сказки», «Назови любимых героев сказок», «Назови героев сказок положительных и отрицательных», «Почему сказки называются добрыми?». Детей познакомили с пословицами, некоторые из них дети постарались запомнить. Дети отгадывали загадки о героях сказок, учились сами придумать загадку. Были представлены стихи, о героях сказок. Были проведены дидактические игры: «Составь сказку», «Назови героев сказки», «Назови положительных героев сказки». С детьми играли в подвижные игры: «Гуси-лебеди», «У медведя во бору», «Хитрая лиса», «Зайка беленький сидит». Направляла детей на сюжетно-ролевые игры по сюжетам сказок. Совместная деятельность дома. Нарисовать рисунок «Любимая сказка». Консультация для родителей «Какие сказки читать ребёнку на ночь». Изготовила героев сказок для театра из стаканчиков. Родительница связала крючком персонажей для сказки «Заюшкина избушка».

Выводы:	В ходе работы над проектом предполагаемые результаты были достигнуты: был пополнен и обобщён опыт детей к приобщению к художественной литературе, путём применения различных форм и методов. Дети узнали много новых сказок, научились внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа, использовать в речи фольклор. Научились доброжелательности в отношениях со сверстниками на примере поступков сказочных героев Дети активно стали вовлекаться в театрализованные представления. Родители стали активными участниками образовательного процесса.