

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад № 459**
(МАДОУ - детский сад № 459)
620137, г. Екатеринбург, ул. Вилонова, 49, тел (343) 367-83-34
mdou459@eduekb.ru; <https://459.tvoysadik.ru>
ОКПО 60793461 ОГРН 1096670005508 ИНН 6670246829 КПП 667001001

Акция

«День птиц»

Выполнил: Бутыгина О.А.,
музыкальный руководитель;
Краева О.Н., воспитатель, ВКК
Деева Н.А., воспитатель, 1 КК

Екатеринбург, 2024

Сценарий совместной акции «Весенний птичий переполох»

Участники: Дети младшей группы (3–4 года), дети средней группы (4–5 лет), Воспитатель, Музыкальный руководитель.

Место проведения: Музыкальный зал, украшенный изображениями птиц, ветками деревьев; затем — участок детского сада.

Атмосфера: Праздник-наоборот. Младшие — любопытные птенчики, средние — заботливые старшие птицы и наставники.

Вводная часть: Встреча поколений (Зал)

(Дети входят в зал под маршевую музыку («Все на праздник мы идём»)) парами: один ребёнок из средней группы ведёт за руку малыша).

Восп

Здравствуйте, дорогие ребята! Посмотрите друг на друга. Сегодня у нас необычный день. Старшие ребята приготовили сюрприз для малышей, ведь наступил День птиц!

Весной прилетают не только взрослые птицы, но и вылупляются крошечные... кто? (Птенчики).

Наши малыши сегодня будут маленькими птенчиками, а ребята постарше станут их мамами-птицами и папами-птицами, которые научат малышей летать и добывать еду.

Музыкальный руководитель:

Но чтобы проснуться после зимы, всем птицам нужно солнышко! Давайте его позовём нашей веснянкой.

Хоровод-игра «Солнышко» (Обе группы)

(Муз. рук. играет русскую народную мелодию, например, «Гори-гори ясно»).

Идут по кругу хороводом, держась за руки.

Останавливаются, поднимают руки вверх к «солнышку».

Фонарики (вращают кистями).

Приседают («собирают росу»).

В конце все громко топают ногами — «прогоняют зиму».

Основная часть

Блок 1. Утренняя гимнастика «Зарядка для крылышек»

Воспитатель: Солнышко взошло, пора разминаться! Старшие птицы, покажите пример малышам.

Упражнение Средняя группа (Старшие птицы) Младшая группа (Птенцы)

«Чистим перышки» Сложными движениями поглаживают плечи, спину, тянут носочки. Простые потягивания, гладят ручки.

«Машем крыльями» Активные махи руками с большой амплитудой, повороты корпуса. Медленные помахивания кистями рук перед собой.

«Клюём зернышки» Глубокие приседания, касаясь пола пальцами. Легкие пружинки или просто приседание на корточки.

«Высоко летаем» Бег по залу врассыпную с высоким подниманием колен. Спокойный бег стайкой за воспитателем.

Блок 2. Игра на внимание «Перелётные и зимующие»

Музыкальный руководитель:

Ребята, я буду называть птиц. Если птица улетает на юг (перелётная) — старшие должны захлопать в ладоши. Если остаётся зимовать (зимующая) — малыши должны затопать ножками.

(топ-топ)

- Скворец (хлоп-хлоп)
- Синица (топ-топ)

(Игра проходит весело, помогает детям почувствовать разницу между группами без сложной теории).

Блок 3. Творческая мастерская «Каша для птенцов» (Совместный труд)

Воспитатель:

Старшие птицы проголодались и хотят накормить своих детёнышей. Но весной земля ещё твёрдая, червячков мало. Мы приготовим специальную витаминную смесь!

(На двух столах стоят подносы. На одном — заготовки: втулки от туалетной бумаги, продетая ленточка. На другом — клейстер (мучной клей) в мисках и тарелки с кормом: семечки, крупа, сушеные ягоды).

Средняя группа: Смазывает втулку клейстером (руками или кисточкой).

Младшая группа: Берёт щепотку корма и сыплет/прижимает к липкой втулке.

Вместе: Вывешивают готовую «кольцевую» кормушку на дерево-образ (макет) или несут сохнуть.

Музыкальный руководитель сопровождает процесс ритмичным аккомпанементом (ложки, бубны) или фоновой песней про птиц («Всем нужны друзья», муз. Е. Туманян).

Блок 4. Подвижная игра-эстафета «Построй гнездо»

Воспитатель:

Кушать приготовили, теперь нужен дом! У старших птиц есть опыт, они умеют носить веточки клювом (щепотью). А малыши могут приносить мягкие пушинки.

Напротив каждой команды стоит корзина.

Средние: Должны перенести из общей кучи "ветки" (разноцветные счётные палочки или карандаши) в корзину, зажимая их между локтями или неся в кулачке («клювиком»), руки за спиной.

Младшие: Несут ватные шарики («пух») в ладошках.

Финал: Когда всё перенесено, одна пара (старший + младший) должна аккуратно сложить «гнездо» в обруче на полу, переплетая ветки и пух.

Заключительная часть: Акция выпуска

Музыкальный руководитель:

Дом готов, еда готова. Наши птенцы выросли. Пора выпускать их в большое небо!

Воспитатель:

Возьмитесь за руки: старший — младший. Почувствуйте, как вы сильны вместе.

(Включается торжественная, светлая музыка. Например, фрагмент из произведения Э. Грига или лёгкая классика).

Пары проходят круг почёта по залу.

Останавливаются у центральной стены, где висит большое панно «Дерево Жизни».

Средняя группа заранее подготовила бумажных птиц на скотче/ленте.

Малыши помогают приклеивать (подавать) птичек на ветки дерева.

Воспитатель (финальное слово):

Посмотрите, какое чудо сотворила наша дружба! Здесь и мудрые старые вороны, и юркие синички, и крошечные желторотики. Так и в жизни: старшие заботятся о младших, а младшие дарят им свою улыбку.

Наш сегодняшний девиз: «Рука в руке — поможем природе!»

Выход из зала:

Под песню «Дружба крепкая» (Б. Савельев) дети уходят из зала в группу пить чай, забрав с собой остатки корма для уличных птиц.

Рекомендации для педагогов:

Реквизит: Подготовьте ободки-маски (для средних — крупные хищные/важные птицы, для младших — маленькие цыплята/воробушки), это усилит эффект перевоплощения.

Безопасность: Следите, чтобы во время эстафеты старшие случайно не толкнули младших. Правила игры должны быть максимально простыми.

Роль музыки: Музыкальный руководитель здесь не просто аккомпаниатор, а режиссёр настроений: меняет темп игр, задаёт ритм труда и создаёт волшебство момента «выпуска».